

¡El festival La GRAN pantalla vuelve a las salas de cine!

- La tercera edición del Festival Internacional de Cine de las Personas Mayores de Barcelona tendrá lugar del 1 al 4 de julio en Cinemes Girona.
- Después de la buena experiencia del año pasado, también mantiene su edición en línea del 1 al 10 de julio en Filmin.
- A las selecciones de largometrajes, cortometrajes y actividades paralelas se les suma una nueva sección: los videos participativos realizados por personas mayores de diferentes barrios de Barcelona.

La tercera edición del Festival Internacional de Cine de las Personas Mayores de Barcelona apuesta por llenar de nuevo las salas de cine, pero sin abandonar el formato online que tan buena acogida tuvo en 2020. Así, La GRAN pantalla celebrará su programación simultáneamente en Cinemes Girona, del 1 al 4 de julio, y en la plataforma de cine online Filmin del 1 al 10 de julio.

Esta edición es de celebración y consolidación. De celebración porque es una oportunidad para celebrar la vida, desde la alegría de poder volver a las salas de cine. Y de consolidación por el hecho de que La GRAN pantalla se mantiene durante tres años consecutivos con un gran camino por delante. Como en las ediciones anteriores, el Festival será un evento para disfrutar del cine, pero también para plantear problemáticas complejas que requieren, más que respuestas fáciles, diálogos constantes y fluidos. Un espacio para reconocer las dificultades que atraviesan las personas mayores en esta etapa de la vida. Temas como la soledad no deseada, el poco acceso a la tecnología, el alzhéimer o la eutanasia son realidades complejas que se tratarán a través de diálogos con especialistas y la propia programación.

El Festival Internacional de Cine de las Personas mayores de Barcelona es un proyecto de [elParlante](#) que cuenta con el apoyo del Ajuntament de Barcelona.

PROGRAMACIÓN 2021

La programación cuenta con la [Selección oficial de largometrajes](#), en la que a través de siete largometrajes de ficción, animación y género documental se narran historias protagonizadas por personas mayores que aportan una nueva mirada sobre el envejecimiento. Dentro de esta sección, destaca la película *El inconveniente*, de Bernabé Rico, que inaugurará el festival, *The Father* que le valió a Anthony Hopkins su segundo Oscar y el largometraje *El agente Topo* que cerrará La GRAN pantalla 2021.

Por otro lado, la [Selección oficial de cortometrajes](#) muestra quince cortometrajes internacionales, procedentes de España, Estados Unidos, Rusia, Brasil y México. Esta



sección entra en competición a los premios: Mejor Cortometraje Internacional La GRAN pantalla, Mención Especial del Jurado y Premio del Público.

Como novedad, en esta edición se ha incorporado una nueva sección: la [Selección de videos participativos](#). Siete cortometrajes realizados, a partir de siete talleres participativos de 20 horas cada uno, por personas mayores de distintos barrios de Barcelona, con el acompañamiento de la Asociación Cultural elParlante. Estas piezas ayudan a desmontar EL edadismo, las discriminaciones que sufren las personas mayores por el simple hecho de serlo. Además del resultado audiovisual, estos procesos de diálogo ayudan a combatir la soledad no deseada, así como a fomentar la salud física y emocional, proporcionando espacios de cuidado comunitario.

En las actividades paralelas, La GRAN pantalla 2021 presenta tres [Grandes Diálogos](#) donde invitadas expertas en soledad no deseada, bioética y tecnología conversarán con personas mayores de Barcelona sobre estas y otras temáticas. Los vídeos resultantes de estos diálogos se podrán ver en la web del Festival a partir del día 1 de julio. También tendrán lugar tres [Cinefóruns de #ParlaGRAN](#): espacios 100 % participativos para conversar sobre cine, pero también sobre la vida, en los que las personas mayores se encuentran de modo virtual para acompañarse, relacionarse, reflexionar y debatir sobre temas que les interesan. Esta sección quiere dar continuidad al proyecto [#ParlaGRAN](#), creado durante el confinamiento. Un espacio de comunicación digital en el que la voz principal la tienen las personas mayores. Los tres espacios hablarán de “Las películas de nuestra juventud”; “Las representaciones de las personas mayores en el cine” y un cinefórum sobre la película programada: *Chavela*.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

La GRAN pantalla es un festival gratuito. A continuación, te explicamos cómo conseguir las invitaciones para las proyecciones en Cinemes Girona y los códigos para ver nuestra programación en la plataforma Filmin. En los actos presenciales, siempre se respetarán los aforos máximos que marque la ley en el momento de celebrarse el festival.

+ cómo conseguir las invitaciones para asistir a las proyecciones en Cinemes Girona.

- Desde nuestra página web o desde tu teléfono móvil vía Whatsapp en el siguiente enlace:

<https://lagranpantallafestival.securesign.app/>

+ cómo conseguir invitaciones para ver el festival en Filmin.

Desde el Festival se han reservado 600 invitaciones para ver nuestra programación. Consigue tu código gratuito en nuestra página web, desde el siguiente enlace:

<https://comunicacion811322.typeform.com/to/pRMc2lfx>



EL FESTIVAL

La GRAN pantalla es un espacio de encuentro cinematográfico intergeneracional que tiene como objetivo desmontar los prejuicios y estereotipos sobre las personas mayores. De este modo, teniendo como foco temático su representación, el Festival busca relatos que contribuyan a generar nuevas lecturas y discursos, para ir más allá de las imágenes convencionales que suelen asociarse a esta etapa de la vida y diversificar las miradas existentes.

* Adjuntamos el dossier de prensa con toda la información detallada.

* También podéis consultar nuestra web: www.lagranpantallafestival.com

Más información y gestión de entrevistas

Esther Pedrós Martorell

Jefa de prensa La GRAN pantalla

Mov. 699 05 04 02

Correo electrónico: prensa@lagranpantallafestival.com